|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KONULAR** | **HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | **ÖĞRENME**  **ÖĞRETME**  **YÖNTEM**  **VE TEKNİKLER** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **DEĞER**  **LENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** |
| **EYLÜL** | 1 | 1  1 | **2012-2013 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI 1. DÖNEMİ (17 EYLÜL 2012 - 25 OCAK 2012)** | | | | |
| Öğrencilerle tanışma  Ders kitabı ve müfredatının tanıtılması | Dersin müfredatını, özel ve genel amaçlarını kavrama: 1 Dersin işleniş şeklini kavrama 2. Ders kitabını, kullanılacak araç ve gereçleri tanıma | Sunuş, anlatım, soru-cevap | Ders Kitabı |  |
| 2 | 1  1 | **ÜNİTE 1: SUNUM- TARTIŞMA- PANEL** | | | | |
| 1.Sunum  Atatürkçü Düşünce Sistemi: Atatürkçülüğün  Türk toplumu için önemi | Sunumun özelliklerini belirleme, sunum yapma: 1.İletişim ile teknolojik gelişme arasındaki ilişkiyi açıklar. 2.Göndericinin alıcıya iletiyi ulaştırma yollarını sıralar. 3.Sunum yapılabilecek konuları gruplandırır. 4.Sunumun amacını belirler. 5.Sunumda teknik imkânların nasıl kullanılabileceğini fark eder. 6.Hazırlanmış bir metni okumak ile aynı konuda bilgi verici ve aydınlatıcı konuşma yapmak arasındaki farkı belirler. 7.Konuşmada slâytların önemini fark eder. 8.Slâytların içeriğinin özelliklerini açıklar. 9.Sunumda dikkat edilmesi gereken hususları açıklar.10.Sunumda eş güdümün önemini açıklar. 11.Sunum sonunda sorulan sorular karşısında konuşmacının nasıl davranması gerektiğini açıklar. 12.Sunum sonunda önemli kaynakların nasıl verildiğini kavrar. 13.Sunumun nasıl sonlandırılacağını açıklar. 14.İzlediği sunumda anlatım kusuru bulunup bulunmadığını belirler. 15.İzlediği sunumda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler.  16. Sunumla ilgili öğrendiklerini uygular. Atatürkçü düşüncenin toplumumuz için önemini fark eder. | Sunuş, anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, uygulama, sunum, takrir | **Nutuk-M.K.Atatürk**  **“Atatükçü Düşünce Sistemi-“ Atatükçülük cilt III.** |  |
| **EKİM** | 1 | 2 | 2.Tartışma | Tartışmanın özelliklerini belirleme ve uygulama: 1.Tartışmanın amacını belirler. 2.Tartışmada amaca ulaşmak için nelere dikkat edilmesi gerektiğini belirler. 3.Tartışma başkanının görevlerini belirler. 4.Tartışılacak konunun özelliklerini açıklar. 5.Tartışmaları, toplumla iletişim imkânlarını dikkate alarak gruplandırır. 6.Topluma açık tartışmaların ortak amaçlarını belirler.7.Topluma açık tartışmaları amaçlarına, özelliklerine ve düzenlenişlerine göre gruplandırır.8.Tartışmalarda genel olarak dilin hangi işlevinin önemli olduğunu belirler. 9.Tartışmalarda dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 10.İncelenen tartışma metinlerinde anlatım bozukluğu bulunup bulunmadığını belirler. 11.İncelediği tartışmaları açıklık, akıcılık, duruluk ve yalınlık bakımından inceler. 12.Tartışma hakkında öğrendiklerini uygular. | Takrir,  Soru - cevap,  Dramatizasyon,  Beyin fırtınası,  Problem çözme,  İnceleme,  Uygulama | Bilgisayar (Mıcrosoft Ofis yazılımları word / excel / power point)  İnternet  Projeksiyon Makinesi  Tepegöz  Video teyp  VCD - DVDSlaytlar |  |
| 2 | 2 | 3.Panel | Panelin özelliklerini belirleme:1.Dinlediği, okuduğu panel metinlerinin ortak özelliklerini belirler. 2.Panelin özelliklerini açıklar. 3.Panelde ele alınacak konuların özelliklerini belirler. 4.Panel yöneticisinin işlevlerini belirler. 5.İncelenen panel metninde anlatım bozukluğu bulunup bulunmadığını belirler. 6.İncelediği panel metnini açıklık, akıcılık, duruluk ve yalınlık bakımından inceler. 7.Panelde dilin hangi işlevde kullanıldığını belirler. 8.İncelenen panel metnindeki cümleleri anlamları bakımından inceler. 9.Panel hakkında öğrendiklerini uygular. | Sunuş, anlatım, soru-cevap, , açıklama, örnekleme, | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan) |  |
| 3 | 1  1 | **ÜNİTE 2: ANLATIM VE ÖZELLİKLERİ** | | | | |
| 1.Anlatıma Hazırlık  Cumhuriyetçilik ilkesi Cumhuriyetçiliğin Türk toplumuna sağladığı faydalar | Anlatıma hazırlığın önemini belirleme: 1.Yazma ve konuşmada hazırlığın önemini fark eder. 2.Tutarlı yazmayı ve konuşmayı etkileyen hususları açıklar. 3.Anlatımda gözleme ne zaman başvurulduğunu ve anlatımda gözlemin önemini belirler. 4.Bilgi toplama kaynaklarını belirler. 5.Toplanan bilgilerle kişisel deneyimlerin yazma ve konuşmada nasıl düzenleneceğini belirler. 6.Ana düşünce etrafında diğer düşünce, bilgi ve bulguların nasıl birleştirilmesi gerektiğini belirler. 7.Yazının ve konuşmanın bütünlüğünü etkileyen ögeleri belirler. 8.Yazı yazma ve konuşma hazırlamada deneyimlerin ve usta-çırak ilişkisinin önemini sezer. 9.Yazı yazma ve konuşma hazırlamada kültür birikiminin, deneyimin ve çevrenin önemini belirler. 10.Yazı yazma ve konuşma hazırlamada bireysel zevk ve anlayışın yerini tartışır. | Sunuş, anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, uygulama, takrir | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları |  |
| 4 | 1 | 2.Anlatımda Tema Ve Konu  (KURBAN BAYRAMI) | Anlatımda tema ve konu ayrımını fark etme: 1.Anlatımda “tema” ve “konu” terimleriyle neler ifade edildiğini belirler; bu terimler arasındaki ilişkiyi açıklar. 2.Metindeki anlatım türü ile tema ve dil ilişkisini açıklar. 3.Aynı temada başka metinlerin yazılabileceğini fark eder. 4.Aynı temada yazılmış metinleri birbirinden ayıran özellikleri sıralar. 5.Metnin içerik özelliklerini belirler. | Örnekleme  Soru-cevap  Tanımlama | Atatürkçünün El Kitabı  (S. N. Özerdim) | **(24-28 Ekim Kurban Bayramı)** |
| **KASIM** | 1 | 2 | 3.Anlatımda Sınırlandırma | Anlatılacak konuyu sınırlama: 1.İletişimi sınırlayan öğeleri belirler. 2.Soyut temaların nasıl somut hale getirildiğini fark eder. 3.Temanın sınırlandırılmasında anlatıcının tavrını ve amacını belirler. | Örnekleme  Soru-cevap | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan) |  |
| 2 | 1  1 | 4.Anlatımın Ve Anlatıcının Amacı  Atatürk’ün hayatı  Atatürkçü Düşünce Sistemi  Atatürk’ün Türk toplumu için önemi | Anlatımda anlatıcının amacını belirleme: 1.Anlatımın nasıl oluştuğunu belirler. 2.Anlatımın amacını fark eder; amacın anlatımdaki rolü ve değerini tartışır. 3.Anlatımda amaç ve ifade ilişkisini fark eder.  1. Atatürk’ün hayatı sezer. 2. Atatürkçü Düşünce Sistemini kavrar. 3. Atatürk’ün Türk toplumu için önemini fark eder. | Örnekleme  Soru-cevap | Ders Kitabı  Atatürkçünün El Kitabı  (S. N. Özerdim) |  |
| 3 | 1  1 | 5.Anlatımda Anlatıcının Tavrı  Milli Eğitimin önemi  Eğitimde öğretmenin önemi ve rolü  **1. dönem 1. yazılı** | Anlatımda anlatıcının tavrını belirleme: 1.İletişimde anlatıcı ile anlatılan obje veya husus arasındaki ilişkinin anlatımı nasıl etkilediğini tartışır. 2.Anlatıcının öznel ve nesnel olarak ifade ettiği her düzeydeki sözlü ve yazılı anlatımın özelliklerini belirler. 3.Anlatıcının soyut ve somut olarak ifade ettiği her düzeydeki sözlü ve yazılı anlatımın özelliklerini belirler. 4.Anlatıcının dolaylı ve doğrudan ifade ettiği her düzeydeki sözlü ve yazılı anlatımın özelliklerini belirler. 5.Anlatıcının kişisel düşünce, tasarı ve kanaatlerini ifade ettiği her düzeydeki sözlü ve yazılı anlatımın özelliklerini belirler.6.Anlatıcının gerçekleştirdiği farklı anlatımları karşılaştırır. | Örnekleme  Soru-cevap  Tanımlama | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan) | **I.Dönem I.yazılı** |
| **A RALIK KASIM** | 4 | 2 | 6.Anlatımın Özellikleri | Anlatımın özelliklerini belirleme: 1.Açık bir anlatımın özelliklerini belirler. 2.Sözlü veya yazılı bir metni akıcı, duru ve yalın kılan hususları belirler. | Örnekleme  Soru-cevap | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan) |  |
| 5 | 2 | 7.Anlatımın Oluşumu | Anlatımın oluşumunu kavrama: 1.Anlatımda bağdaşıklığın ve bağlaşıklığın önemini belirler. 2.Dil öğelerinin dile getirdikleri husus ve durumlar arasındaki anlam bağlantılarını ve ilişkilerini kurar. 3.Sözlü ve yazılı metnin oluşmasında bağdaştırmanın önemini belirler. 4.Bağdaştırmaları gruplandırır, bağdaştırmaların işlevlerini belirler. 5.Metnin oluşumunda, metnin yazılış amacını ve yazarın niyetini belirler. 6.Metnin oluşumunda, anlatım bozukluklarının metni nasıl etkilediğini tartışır. 7.İfadenin halin gereğine uygun olup olmadığını tartışır. 8.Bağlamla ifade arasındaki ilişkiyi açıklar.  9.Anlam birlikleri arasındaki ilişkilerin mahiyetini belirler. | Örnekleme  Soru-cevap  Tanımlama | Üniversiteye Hazırlık  Kitapları |  |
| 1 | 2 | 8.Anlatım Türlerinin Sınıflandırılması | Anlatım türlerini belirleme: 1.Anlatımın kendi içinde bir birim değeri taşıdığını sezer. 2.Metin türlerinin oluşmasında anlatım türlerinin üstlendiği rolü belirler. 3.Anlatım türlerini neyin belirlediğini keşfeder. 4. Anlatım türlerini gruplandırır. | Örnekleme  Soru-cevap  Tanımlama | Üniversiteye Hazırlık  Kitapları |  |
| 2 | 2 | **ÜNİTE 3: ANLATIM TÜRLERİ** | | | | |
| 1.Öyküleyici (Hikâye Etme) Anlatım | Öyküleyici anlatımı inceleme ve öyküleyici anlatımla metin yazma:1.Dinlediği ve okuduğu metin parçalarının ortak özelliklerini belirler. 2.Öyküleyici anlatımda bulunan ögeleri belirler. 3.Olay veya olay dizisini kimin anlattığını belirler. 4.Anlatıcının, anlattığı olay veya olay dizisiyle ilişkisini belirler. 5.Öyküleyici anlatımın ayırıcı özelliklerini belirler. 6.Olayın veya olay zincirinin oluşumunu kavrar. 7.Olay zinciri ile olay örgüsü arasındaki farkı açıklar. 8.Olay ve olay örgüsü arasındaki farklılığı belirler. 9.Olay veya olay örgüsünün kişi, mekân ve zamanla ilişkisini kavrar. | Sunuş, anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, uygulama, takrir | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları |  |

**2012-2013 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI TOKAT ZÜBEYDE HANIM KIZ TEKNİK MESLEK LİSESİ 10. SINIFLAR DİL VE ANLATIM DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK PLANI**

[www.edebiyatogretmeni.net](http://www.edebiyatogretmeni.net)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **ARALIK** | 3 | 2 | İsim (Ad) | İsimlerin işlevlerini belirleme: 1.Metinde isim olan kelimeleri bulur, bunların kullanılma nedenlerini belirler. 2.Metinde özel isimlerle cins isimleri ayırır, bu isimlerin metne kazandırdıklarını belirler. 3.Metindeki teklik ve çokluk isimleri ayırır, isimlerin teklik ve çokluk anlamlarının metne kazandırdıklarını belirler. 4.İsimlerin çokluk eki almadan birden fazla varlığı nasıl ifade ettiğini belirler.5.Metinde topluluk isimlerinin bildirdiği varlıkların topluluk ismi kullanmadan nasıl ifade edileceğini belirler.6.Metinde topluluk isimlerini ayırır, bunların ifadeye kazandırdıklarını belirler.7.Metinde soyut ve somut isimleri ayırır. | | 4 | 2 | İsim (Ad) | İsimlerin işlevlerini belirleme: 1.Metinde isim olan kelimeleri bulur, bunların kullanılma nedenlerini belirler. 2.Metinde özel isimlerle cins isimleri ayırır, bu isimlerin metne kazandırdıklarını belirler. 3.Metindeki teklik ve çokluk isimleri ayırır, isimlerin teklik ve çokluk anlamlarının metne kazandırdıklarını belirler. 4.İsimlerin çokluk eki almadan birden fazla varlığı nasıl ifade ettiğini belirler.5.Metinde topluluk isimlerinin bildirdiği varlıkların topluluk ismi kullanmadan nasıl ifade edileceğini belirler.6.Metinde topluluk isimlerini ayırır, bunların ifadeye kazandırdıklarını belirler.7.Metinde soyut ve somut isimleri ayırır. | | 3 | 2 | 1.Öyküleyici (Hikâye Etme) Anlatım | 10.Olay veya olay örgüsünün düzenlenişi ile temanın ilişkisini tartışır. 11.Okuduğu metinlerde olayların birbirine nasıl bağlandığını belirler. 12.Anlatılan olayın gerçekleştiği zaman ile anlatma zamanı arasındaki farklılığı belirler. 13.Öyküleyici anlatımda olayın oluşumunu fark eder. 14.Kişilerin olaydaki işlevlerini belirler. 15.Anlatılanların gerçeklikle ilişkisini belirler. 16.Öyküleyici anlatımın hangi metin türlerinde kullanıldığını belirler. 17.Öyküleyici anlatımla oluşmuş metinlerde bir durumdan başka bir duruma geçişin nasıl sağlandığını belirler. 18.Metinlerin, tema çevresinde olay örgüsü ve anlatıcıya özgü öyküleyici ögelerin birleşimiyle oluşmuş bir sistem olduğunu fark eder. 19.Örnek öyküleyici metinler yazar. | **ÖĞRENME**  **ÖĞRETME**  **YÖNTEM**  **VE**  **TEKNİKLER** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **DEĞER**  **LENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **ARALIK** | 3 | 2 | İsim (Ad) | İsimlerin işlevlerini belirleme: 1.Metinde isim olan kelimeleri bulur, bunların kullanılma nedenlerini belirler. 2.Metinde özel isimlerle cins isimleri ayırır, bu isimlerin metne kazandırdıklarını belirler. 3.Metindeki teklik ve çokluk isimleri ayırır, isimlerin teklik ve çokluk anlamlarının metne kazandırdıklarını belirler. 4.İsimlerin çokluk eki almadan birden fazla varlığı nasıl ifade ettiğini belirler.5.Metinde topluluk isimlerinin bildirdiği varlıkların topluluk ismi kullanmadan nasıl ifade edileceğini belirler.6.Metinde topluluk isimlerini ayırır, bunların ifadeye kazandırdıklarını belirler.7.Metinde soyut ve somut isimleri ayırır. | | 4 | 2 | İsim (Ad) | İsimlerin işlevlerini belirleme: 1.Metinde isim olan kelimeleri bulur, bunların kullanılma nedenlerini belirler. 2.Metinde özel isimlerle cins isimleri ayırır, bu isimlerin metne kazandırdıklarını belirler. 3.Metindeki teklik ve çokluk isimleri ayırır, isimlerin teklik ve çokluk anlamlarının metne kazandırdıklarını belirler. 4.İsimlerin çokluk eki almadan birden fazla varlığı nasıl ifade ettiğini belirler.5.Metinde topluluk isimlerinin bildirdiği varlıkların topluluk ismi kullanmadan nasıl ifade edileceğini belirler.6.Metinde topluluk isimlerini ayırır, bunların ifadeye kazandırdıklarını belirler.7.Metinde soyut ve somut isimleri ayırır. | | 4 | 2 | İsim (Ad) | İsimlerin işlevlerini belirleme: 1.Metinde isim olan kelimeleri bulur, bunların kullanılma nedenlerini belirler. 2.Metinde özel isimlerle cins isimleri ayırır, bu isimlerin metne kazandırdıklarını belirler. 3.Metindeki teklik ve çokluk isimleri ayırır, isimlerin teklik ve çokluk anlamlarının metne kazandırdıklarını belirler. 4.İsimlerin çokluk eki almadan birden fazla varlığı nasıl ifade ettiğini belirler.5.Metinde topluluk isimlerinin bildirdiği varlıkların topluluk ismi kullanmadan nasıl ifade edileceğini belirler.6.Metinde topluluk isimlerini ayırır, bunların ifadeye kazandırdıklarını belirler.7.Metinde soyut ve somut isimleri ayırır. | | 4 | 2 | İsim (Ad) | İsimlerin işlevlerini belirleme: 1.Metinde isim olan kelimeleri bulur, bunların kullanılma nedenlerini belirler. 2.Metinde özel isimlerle cins isimleri ayırır, bu isimlerin metne kazandırdıklarını belirler. 3.Metindeki teklik ve çokluk isimleri ayırır, isimlerin teklik ve çokluk anlamlarının metne kazandırdıklarını belirler. 4.İsimlerin çokluk eki almadan birden fazla varlığı nasıl ifade ettiğini belirler.5.Metinde topluluk isimlerinin bildirdiği varlıkların topluluk ismi kullanmadan nasıl ifade edileceğini belirler.6.Metinde topluluk isimlerini ayırır, bunların ifadeye kazandırdıklarını belirler.7.Metinde soyut ve somut isimleri ayırır. | Anlatım, soru-cevap, buluş, örnekleme, uygulama, | Dilbilgisi  (T. N. Gencan) |  |
| **OCAK** | 1 | 2 | İsim (Ad) | İsimlerin işlevlerini belirleme: 8.Metinde soyut isimlerin çok kullanıldığı ifadelerin özelliklerini açıklar. 9.Metinde somut isimlerin çok kullanıldığı ifadelerin özelliklerini açıklar. 10.İsimlerde küçültme, sevgi, acıma gibi ifadelerin nasıl ortaya çıktığını belirler. 11.İsimlerin cümlede farklı kelime türü olarak kullanıldığını fark eder. 12.Metindeki isimleri yapılarına göre ayırır, özelliklerini açıklar. 13.Türemiş isimlerin niçin türetildiklerini dilin genel yapısını dikkate alarak açıklar. 14.Birleşik ismin oluşumunu ve ifadeye kazandırdıkların açıklar | Sunuş, anlatım, soru-cevap, buluş, örnekleme, | Dilbilgisi  (T. N. Gencan) |  |
| 2 | 1  1 | 2.Betimleyici (Tasvir Etme) Anlatım  **1. dönem 2. yazılı** | Betimleyici anlatımın özelliklerini belirleme ve betimleyici anlatımla metin oluşturma: 1.Dinlediği ve okuduğu betimleme parçalarının ortak özelliklerini belirler. 2.Betimleme türlerini ve bu tür betimlemelerin özelliklerini belirler. 3.Betimlemelerin kullanıldığı metinleri belirler. 4.Okuduğu ve dinlediği betimlemelerden görme, işitme, dokunma, tatma, koklama ifade eden söz ve söz öbeklerini belirler. 5.Betimleme metinlerindeki deyim ve ad aktarmalarının özelliklerini belirler. 6.Betimlemelerde gözlemin önemini fark eder. 7.Metinlerden hareketle gözlem çeşitlerini belirler. 8.Betimleyici anlatımla örnek metinler yazar. | Anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, örnekleme, | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları | **1. dönem 2. yazılı** |
| 3 | 2 | Sıfat (Ön Ad) | Sıfatların işlevlerini belirleme: 1.Metinlerdeki sıfatları bulur, sıfatların metinlerde kullanılma nedenlerini açıklar. 2.Metindeki niteleme sıfatlarını bulur, bu sıfatların metne kazandırdıklarını açıklar 3.Metindeki belirtme sıfatlarını bulur, gruplandırır, bu sıfatların metne kazandırdıklarını açıklar 4.Cümlelerdeki işlevlerine göre hem sıfat hem de zamir olarak kullanılabilen kelimeleri birbirinden ayırt eder. | Anlatım, soru-cevap, buluş, örnekleme | Dilbilgisi  (T. N. Gencan) |  |
|  | | | | | | | |
| **ŞUBAT OCAK** | 4 | 2 | 3.Coşku (Lirik) Ve Heyecana Bağlı Anlatım  **II.DÖNEM (26 OCAK 10 ŞUBAT YARIYIL TATİLİ)** | Coşku ve heyecana bağlı metinlerin özelliklerini belirleme ve bu anlatım türlerinde metin oluşturma: 1.Dinlediği ve okuduğu coşku ve heyecana bağlı anlatımla oluşturulmuş metinlerin ortak özelliklerini fark eder. 2.Bu metin ve metin parçalarında kimin duygularından söz edildiğini belirler. 3.Bu metin parçalarında hangi şahıs zamirlerinin daha çok kullanıldığını belirler. 4. Bu metin ve metin parçalarında kelimelerin ilk anlam değerlerinin dışında kullanılıp kullanılmadıklarını araştırır. 5.Bu metinlerde kelimelerin duygu ve çağrışım değerlerini, imgelerin özelliklerini belirler. 6.Bu metinlerde ahenk ögelerini, ses benzerliklerini ve ses akışının özelliklerini belirler. 7.Bu metinlerde kelime ve cümle seviyelerinde tekrarlar olup olmadığını tartışır. 8.Bu anlatım üzerine kurulan metin türlerini belirler. 9.Bu anlatımlarla oluşturulmuş metinlerde söz ve söz öbeklerinin duygu değerlerini araştırır. 10.Bu anlatımlarla oluşturulmuş metinlerde duyguların nasıl ve niçin yorumlandığını gösterir. 11.Bu anlatımlarla oluşturulmuş metinlerde cümlelerin özelliklerini belirler. 12.Bu anlatımlarla oluşturulmuş metinlerde dilin hangi işlevlerinden yararlanıldığını belirler. 13.Bu anlatımlarla oluşturulmuş metinlerin dilin hangi işlevi çevresinde oluştuğunu belirler. 14.Okuduğu ve dinlediği metinlerin kimin için yazıldığını araştırır. 15.Bu anlatımlarla oluşturulmuş metinlerin yazılış nedenlerini belirler. 16.Bu anlatımlarla oluşturulmuş metinlerde parçaların ait olduğu bağlamı belirler. 17.Bu anlatımlarla oluşturulmuş metinlerde cümle kuruluşlarında ve cümleler arasındaki ilişkide dikkate değer özellikler olup olmadığını tartışır. 18.Bu anlatımlarla oluşturulmuş metinleri diğer anlatım türleriyle karşılaştırır. 19Coşku ve heyecana bağlı anlatım türleriyle metin oluşturur. | Sunuş, anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, uygulama, takrir | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları |  |
| 1 | 2 | Zamir (Adıl) | Zamirlerin işlevlerini belirleme: 1.Metinlerdeki zamirleri bulur ve bu zamirlerin kullanılma nedenlerini açıklar. 2.Metinlerdeki şahıs zamirlerini, işaret zamirlerini bulur, kullanılma nedenlerini açıklar. 3- Metinlerdeki işaret zamirlerini bulur, bunların kullanılma nedenlerini açıklar. 4-.İşaret zamiri ve işaret sıfatı olarak kullanılan kelimeleri ayırt eder. | Örnekleme  Soru-cevap  Tanımlama | Dilbilgisi  (T. N. Gencan) |  |
| **MART MART ŞUBAT** | 2 | 2 | Zamir (Adıl) | Zamirlerin işlevlerini belirleme: 5-.Metindeki belirsizlik zamirlerini bulur, belirsizlik zamiriyle sıfatını ayırt eder. 6.-Metindeki soru zamirlerini bulur, bunların ifadeye kazandırdıklarını tartışır 7-Soru sıfatlarıyla soru zamirlerini ayırt eder. 8-.Metindeki zamirleri yapılarına göre sınıflandırır, özelliklerini açıklar. | Soru-cevap, buluş, okuma, örnekleme, | Dilbilgisi  (T. N. Gencan) |  |
| 3 | 2 | 4.Destansı (Epik) Anlatım | Destansı anlatımın özelliklerini belirleme ve destansı anlatımla metin oluşturma: 1.Okuduğu ve dinlediği destansı anlatımla oluşmuş metinlerin ortak özelliklerini belirler. 2.Destansı anlatımda ele alınan konuları gruplandırır. 3.Destansı anlatımda tarihî olay ve kişilerin nasıl anlatıldığını açıklar. 4.Destansı anlatımda tarihî olay ve kişileri değerlendiriş özelliklerini belirler. 5.Destansı anlatım ile destanlar arasındaki ilişkiyi açıklar. 6.Destansı anlatımda hangi edebî türlerden yararlanılabileceğini belirler. 7.Destansı anlatımla metin oluşturur. | Soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan) |  |
| 1 | 2 | 5. Emredici Anlatım | Emredici anlatımın özelliklerini belirleme ve emredici anlatımla metin oluşturma**:** 1.Okuduğu ve dinlediği emredici anlatımla oluşturulmuş metin örneklerinin ortak özelliklerini açıklar. 2.Emredici metinlerin dilin hangi işlevi çerçevesinde oluştuğunu fark eder. 3.Emredici metinlerde çok kullanılan kelime ve kelime gruplarını sezer. 4.Emredici metinlerin hangi amaçlarla kullanıldığını fark eder. | Soru-cevap  Örnekleme  Tanımlama | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları |  |
| 2 | 2 | 5. Emredici Anlatım | 5.Emredici metinlerin sosyal hayatın içindeki yerini tartışır. 6.Emredici anlatım türünde çok kullanılan şahıs zamirlerini ve çekim eklerini bulur.7.Emredici anlatım biçimlerinde çok kullanılan kipleri ve bunların ifadeye kazandırdıklarını keşfeder. 8.Reklâmla ilgili yazılı ve sözlü anlatımda öneri ve telkinlerin nelerle zenginleştirildiğini tartışır. 9.Emredici anlatımla metin oluşturur. | Örnekleme  Soru-cevap  Tanımlama | Dilbilgisi  (T. N. Gencan)  Atatürkçünün El Kitabı  (S. N. Özerdim) |  |
| 3 | 1  1 | Fiil (Eylem)  Fiilimsi (Eylemsi) | Fiillerin ve fiilimsilerin işlevlerini belirleme:1.Metindeki fiilleri bulur, bunların kullanılma nedenlerini tartışır. 2.Fiilleri, bildirdikleri anlamlara göre gruplandırır. . 4.Özneyle ilişkisi açısından fiil çatılarını gruplandırır. 5.Etken fiillerin özelliklerini belirler, ifadeye kazandırdıklarını açıklar. 6.Edilgen fiillerin özelliklerini belirler, kullanılma nedenlerini açıklar. 7.İşteş fiillerin özelliklerini belirler, kullanılma nedenlerini açıklar. 8.Dönüşlü fiillerin özelliklerini belirler, kullanılma nedenlerini açıklar. 9.Nesneyle ilişkisi açısından fiil çatılarını gruplandırır. 10.Geçişli fiillerin özelliklerini belirler, kullanılma nedenlerini açıklar. 11.Geçişsiz fiillerin özelliklerini belirler, kullanılma nedenlerini açıklar. | Örnekleme  Soru-cevap | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları | **18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitler Günü** |
| **MART** | 4 | 1  1 | 6. ÖĞRETİCİ ANLATIM  Atatürkçü Düşüncede Yer Alan temel Fikirleri Kapsayan Bazı Konular: Milli birlik ve beraberlik yönünden dayanışmanın önemi  **2. dönem 1. yazılı** | Öğretici anlatımın özelliklerini belirleme ve öğretici anlatımla metin yazma: 1.Dinlediği ve okuduğu öğretici metinlerin ortak özelliklerini belirler. 2.Öğretici metinlerin yazılış amaçlarını belirler. 3.Öğretici metinlerde dilin hangi işlevde kullanıldığını açıklar. 4.Öğretici metinlerin dil ve anlatım özelliklerini belirler. 5.Öğretici yazılarda parçalar arası ilişkinin nasıl sağlandığını fark eder. 6.Öğretici yazıların düzenleniş sebeplerini açıklar. 7.Öğretici yazılar ile alıcı (okuyucu) ilişkisini belirler. 8.Öğretici anlatımla metin oluşturur.  1. Atatürkçü Düşüncede dayanışmanın milli birliğin sağlanması bakımından önemini belirler. | Örnekleme  Soru-cevap | İmla Kılavuzu  Atatürkçünün El Kitabı  (S. N. Özerdim) | **2. dönem 1. yazılı** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **KONULAR** | **HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | **ÖĞRENME**  **ÖĞRETME**  **YÖNTEM**  **VE**  **TEKNİKLER** | **KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER** | **DEĞER**  **LENDİRME**  **(Hedef ve Davranışlara Ulaşma Düzeyi)** |
| **NİSAN** | 1 | 2 | 7. Açıklayıcı Anlatım | Açıklayıcı anlatımın özelliklerini belirleme ve açıklayıcı anlatımla metin oluşturma:1.Dinlediği ve okuduğu açıklayıcı anlatımla yazılmış yazıların ortak özelliklerini belirler. 2.Açıklayıcı anlatımla ele alınan problemin nasıl ortaya konulduğunu belirler. 3.Açıklama yazılarında ele alınan problemin hangi yönlerden ele alındığını açıklar. 4.Açıklama yazılarında dil ve anlatım özelliklerini belirler. 5.Yazarın ele alınan problemle ilişkisini belirler. 6.Açıklayıcı anlatımın özelliklerini belirler. 7.Açıklayıcı yazılar ile okuyucu ilişkisini belirler. 8.Açıklayıcı anlatımla metin oluşturur. | Örnekleme  Soru-cevap  Tanımlama | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan) |  |
| 2 | 1  1 | 8. Tartışmacı Anlatım  Atatürk’ün Ulusal Egemenliğe Verdiği Önem | Tartışmacı anlatımın özelliklerini belirleme ve tartışmacı anlatımla metin oluşturma:1.Okuduğu ve dinlediği tartışmacı anlatımla oluşturulmuş yazıların ortak özelliklerini belirler. 2.Okuduğu, dinlediği tartışmacı metinlerin yazılış ve söyleniş amaçlarını belirler. 3.Tartışmacı anlatımla dilin hangi işlevinin ön plana çıktığını belirler. 4.Tartışmacı anlatımda seçilen kelime ve düzenlenen cümlelerin özelliklerini belirler. 5.Tartışmanın nasıl ve hangi ifade biçimleriyle başladığını ve sürdürüldüğünü belirler. 6.Tartışmacı anlatımda belli bir tartışma yöntemi olup olmadığını fark eder. 7.Tartışmacı anlatımla yazan veya konuşan kişinin okuyucuyu veya dinleyiciyi ikna etmek için dili nasıl kullandığını belirler. 8.Tartışmacı anlatımla metin oluşturur. | Anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları |  |
| 3 | 1  1 | 9. Kanıtlayıcı Anlatım  Atatürkçü Düşüncede Yer Alan Temel Fikirleri Kapsayan Bazı Konular: Türk Kadının Toplumdaki Yeri Ve Kadın Hakları | Kanıtlayıcı anlatımın özelliklerini belirleme ve kanıtlayıcı anlatımla metin yazma: 1.Okuduğu ve dinlediği kanıtlayıcı anlatımla yazılmış metinlerin ortak özelliklerini belirler. 2.Okuduğu ve dinlediği kanıtlayıcı anlatımla oluşturulmuş metinlerin yazılış amaçlarını tartışır. 3.Kanıtlayıcı anlatımda inandırmak üzere başvurulan örnek ve belgelerin ele alınan konuyla ilişkisini belirler. 4.Kanıtlayıcı anlatımla dilin hangi işlevde kullanıldığını tartışır. 5.Kanıtlayıcı yazılarda kelime ve kelime gruplarının anlam ve duygu değerlerini belirler.6.Okuduğu ve dinlediği kanıtlayıcı yazılarda inandırıcı kanıtlar bulunup bulunmadığını tartışır. 7.Konuşmacı veya yazarın düşüncesini kabul ettirmek için nasıl bir yol izlediğini fark eder. 8.Belli bir kanıtlama yöntemi olup olmadığını tartışır. 9.Kanıtlayıcı anlatımın özelliklerini belirler. 10.Tekrarların metindeki işlevlerini belirler. 11.Kanıtlayıcı anlatımda başvurulan kanıtlama yollarını belirler. 12.Kanıtlayıcı, öğretici, açıklayıcı ve tartışmacı yazıları karşılaştırır. 13.Kanıtlayıcı anlatımla metin oluşturur. 1. Türk kadınının Cumhuriyet ile birlikte kazandığı hakları fark eder. | Sunuş, anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, uygulama, takrir | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları |  |
| **MAYIS NİSAN** | 4 | 2 | Zarf (Belirteç) | Zarfları ayırt etme, işlevlerini belirleme: 1.Metindeki zarfları bulur, bunların kullanılma nedenlerini açıklar. 2.Zarfları görev ve anlamlarına göre sınıflandırır. 3.Niteleme zarflarını ayırır, bunların cümleye kazandırdığı anlamları tartışır. 4.Niteleme zarfları ile niteleme sıfatlarını ayırt eder, bumların cümle içindeki işlevlerini belirler. 5.Zaman zarflarını ayırt eder, filde belirtilen zamanla zaman zarfının anlattığı zamanın farklı olup olmadığını araştırır. | Anlatım, soru-cevap, buluş, örnekleme, | Dilbilgisi  (T. N. Gencan) |  |
| 1 | 2 | Zarf (Belirteç) | Zarfları ayırt etme, işlevlerini belirleme: 1.Cümledeki yer-yön zarflarını ayırt eder, bunların cümleye kazandırdığı anlamları tartışır. 2.Cümleye azlık-çokluk anlamı kazandıran zarfları ayırt eder, cümledeki işlevlerini belirler. 3.Soru zarflarını ayırt eder, bunlarım niçin kullanıldığını tartışır. 4.Metindeki zarfları yapıların göre ayırır, bunların özelliklerini açıklar. 5.Cümledeki zarfları bulur bu zarfların cümleye kazandırdığı anlamları tartışır. | Soru-cevap, buluş, örnekleme | Dilbilgisi  (T. N. Gencan) |  |
| 2 | 2 | 10. Düşsel (Fantastique) Anlatım  Atatürk’ün Türk Gençliği’ne Verdiği Önem,  Türk Gençliğinin Ata’ya Karşı Görevleri | Düşsel anlatımın özeliklerini belirleme ve düşsel anlatımla metin yazma: 1. Okuduğu ve dinlediği düşsel anlatımla yazılmış metinlerin ortak özelliklerini belirler. 2. Kişileştirilmiş varlık ve kavramlarla anlatılan olayların özelliklerini araştırır. 3. Düşsel anlatım ve gerçeklik ilişkisini belirler. 4. Düşsel alemin sağladığı imkanları belirler. 5. Düşsel yazılardaki olay örgüsü, kişi, mekan ve zaman bütünleşmesinin özelliklerini belirler. 6. Düşsel anlatımın hangi metin türlerinde kullanıldığını belirler. 7. Düşsel yazılarla düşsel olmayan kurmaca yazıları tema, yapı bakımlarından karşılaştırır. 8. Düşsel anlatımla metinler oluşturur. 1. Atatürk’ün Türk Gençliği’ne verdiği önemi ve Türk Gençliğinin Ata’ya karşı görevlerini kavrar. | Anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları |  |
| 3 | 2 | 11. Gelecekten Söz Eden Anlatım | Gelecekten söz eden anlatımın özelliklerini belirleme ve gelecekten söz eden anlatımla metin oluşturma: 1.Okuduğu ve dinlediği gelecekten söz eden anlatımla oluşturulmuş metinlerin ortak özelliklerini fark eder. 2.Metindeki zaman bildiren sözlerin ve çekimli fiillerin anlam değerlerini inceler. 3.Gelecekten söz eden metinlerde anlatıcının özelliklerini belirler. 4.Anlatılanların kaynaklarını belirler. 5.Varsayım ile olmuş ve yaşanmış olan arasındaki farkı belirler. 6.İhtimal bildiren kelime ve kelime gruplarının yüklendikleri işlevleri belirler. 7.Gerçeğe yakınlık duygusu açısından anlatmaya bağlı metinlerle gelecekten söz eden metinleri karşılaştırır. 8.Gelecekten söz eden metinlerdeki bakış açısını belirler. 9.Gelecekten söz eden anlatımın hangi metin türlerinde kullanıldığını belirler. 10.Düşsel anlatımla gelecekten söz eden anlatımı karşılaştırır. 11.Düşsel anlatımla yazılmış yazılar ile gelecekten söz eden anlatımla yazılmış yazıları karşılaştırır. 12.Gelecekten söz eden anlatımla metin oluşturur. | Sunuş, anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, uygulama | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları | **19 Mayıs Atatürk’ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı** |
| **HAZİRAN MAYIS** | 4 | 2 | Edat ( İlgeç) Ve Bağlaç  **II. DÖNEM II.YAZILI YOKLAMA** | Edat ve bağlaçların işlevlerini belirleme: 1. Metindeki edatları bulur, bunların kullanılma nedenlerini açıklar. 2. Edatların kelimelere kazandırdığı anlamları tartışır. 3. Metinden edatlar çıkarılırsa anlamın bozulup bozulmayacağı tartışılır. 4. Hem edat ham de bağlaç olarak kullanılabilen kelimeleri araştırır.  5. Edatların yerini tutan ekleri araştırır, bunların cümleye kazandırdığı anlamları tartışır. 6. Edatların cümle içinde nasıl grup kurduğunu açıklar.  7. Metindeki bağlaçları bulur, bunların kullanılma nedenlerini açıklar. 8. Hangi kelimelerin bağlaç olarak kullanıldığını belirler. 9. Metinden bağlaçlar çıkarılırsa anlamın bozulup bozulmayacağı tartışılır. 10. Cümlede bir bağlaç yerine başka bir bağlacın kullanılıp kullanılmayacağını tartışır. 11. Cümlede bağlaç yerine virgül, noktalı virgül kullanılıp kullanılmayacağını tartışır. 12. Bağlaçlarla nasıl kelime grubu oluşturulduğunu araştırır. 13. Tekrarlanan iki kelimenin arasına giren bağlaçların anlamı pekiştirdiğini fark eder. 14. Hem edat, hem bağlaç görevinde, hem sıfat hem de zarf görevinde kullanılabilen kelimelerin cümlelere kattığı anlam farklılığını tartışır. 15. Metindeki bağlaçları yapı bakımından sınıflandırır. | Sunuş, anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, uygulama, takrir | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları | **2. dönem 2. yazılı** |
| 1 | 1  1 | 13. Mizahi Anlatım  Ünlem | Güldürücü metinlerin özelliklerini belirleme ve güldürücü metin oluşturma: 1.Dinlediği ve okuduğu mizahî metinlerin ortak özelliklerini fark eder. 2.Mizahî anlatımda mizahın hangi ögelerle sağlandığını belirler. 3.Güldürücü metinlerde tanıtılan kişinin, anlatılan durumun alışılmış olandan hangi bakımdan farklı olduğunu araştırır. 4.Komik olan unsurların normalden sapma olduğunu fark eder. 5.Nasrettin Hoca fıkralarında mizahı sağlayan ögeleri belirler. 6.Güldürücü metinlerde dilin hangi işlevinin kullanıldığını belirler. 7.Mizahî anlatıma hangi durumlarda başvurulduğunu belirler. 8.Hangi metin türlerinde mizahtan yararlanıldığını belirler. 9.Alay, hiciv ve kara mizahı karşılaştırır; benzer ve farklı yönlerini sıralar. 10.Mizahî anlatımla metin oluşturur. Ünlemlerin işlevlerini ve özelliklerini belirleme: 1. Metindeki ünlemleri bulur, bunların kullanılma nedenlerini açıklar. 2-Ünlem olmadıkları hâlde tonlama yoluyla ünlem değeri kazandırılmış kelimeleri ayırt eder. 3. Hitaplarla ünlemleri birbirinden ayırır. 4. Ünlem cümlelerinde, ünlem işaretini yerinde ve doğru kullanır. 5. Ünlemlerin cümlenin yapısına öğe olarak girmediğini fark eder. | Sunuş, anlatım, soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, uygulama, | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları |  |
| 2 | 1  1 | 13. Mizahi Anlatım  Ünlem | 6.Güldürücü metinlerde dilin hangi işlevinin kullanıldığını belirler. 7.Mizahî anlatıma hangi durumlarda başvurulduğunu belirler. 8.Hangi metin türlerinde mizahtan yararlanıldığını belirler. 9.Alay, hiciv ve kara mizahı karşılaştırır; benzer ve farklı yönlerini sıralar. 10.Mizahî anlatımla metin oluşturur. Ünlemlerin işlevlerini ve özelliklerini belirleme: 1. Metindeki ünlemleri bulur, bunların kullanılma nedenlerini açıklar. 2-Ünlem olmadıkları hâlde tonlama yoluyla ünlem değeri kazandırılmış kelimeleri ayırt eder. 3. Hitaplarla ünlemleri birbirinden ayırır. 4. Ünlem cümlelerinde, ünlem işaretini yerinde ve doğru kullanır. 5. Ünlemlerin cümlenin yapısına öğe olarak girmediğini fark eder. | Soru-cevap, buluş, okuma, açıklama, örnekleme, uygulama, | Örnk.Türkçe ve Komp. Bilg. (A. Oğuzhan)  Üniversiteye Hazırlık Kitapları |  |

**GENEL AMAÇLAR**

**1. Dilin rolünü ve önemini kavratmak 2. Dil-kültür ilişkisini kavratmak 3. İletişim aracı olarak dilin işlevlerini kavratmak 4. Türkçeyi doğru ve güzel kullanma yeteneği kazandırmak 5. Türkçenin dünya dilleri arasındaki yerini kavratmak 6. Kelime, cümle ve metin düzeylerinde dil-anlam ilişkisini kavratmak 7. Günlük hayatın ihtiyaçlarını karşılayacak yazma ve konuşma becerisi kazandırmak 8. Metin ve metin parçalarını, doğru ve güzel okuma, doğru anlama ve yorumlama becerileri kazandırmak 9.Anlatım türlerinin özelliklerini kavratmak 10.Her anlatım türünde yazma becerisi kazandırmak**

|  |  |
| --- | --- |
| **MÜFREDAT VE TEBLİĞLER DERGİLERİ,AÇIKLAMALAR:** | |
| **1- Bu yıllık çalışma planı 2551 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanan "M.E.B. Eğitim ve Öğretim Çalışmalarının Planlı Yürütülmesine** | |
| **İlişkin Yönerge" ye göre \* Ünitelendirilmiş Yıllık Ders Planı\* biçiminde hazırlanmıştır.** |  |
| **2- Bu yıllık çalışma planı T.T.Kurulunun 15.08.2011 tarih ve 114 sayılı kararı doğrultusunda kabul edilen “ 10.Sınıf Dil ve Anlatım” programını kapsar.**  **3.-Atatürkçülük konularının işlenmesinde, yine aynı programda belirtilen hususlar ve öğretim programı esas alınmıştır. “Atatürkçülük Konuları” (Sayfa 109-110) 2104 ve 2488 sayılı Tebliğler** **dergisindeki Atatürkçülük konuları esas alınmıştır.** | | |