**2017 – 2018 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI**

**DARENDE MEHMET EMİN ILICAK FENLİSESİ**

**10.SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI**

**EYLÜL**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** |
| **1.ÜNİTE :GİRİŞ (2 HAFTA)** | | | | |
| **1** | **18-22**  **EYLÜL**  **2017** | **5** | **OKUMA**  **1. Edebiyatın tarih ve din ile ilişkisi**  *-Tarihî gerçekliğin edebî metinlerde yeniden yorumlandığı, tarihin edebiyattan yararlanabileceği üzerinde durulur. Dinî hayatın edebî dönemleri belirleyen etkenlerden biri olduğundan bahsedilir. Edebiyatın dinî hayata, dinî hayatın da edebiyata ve dile etkide bulunduğuna dikkat çekilir***.**  **2. Türk edebiyatının tarihî dönemleri**  *-Türk edebiyatının ana dönemleri (İslamiyetin kabulünden önceki dönem, İslami Dönem, Batı etkisinde gelişen dönem) üzerinde durulur. Bu dönemlere ilişkin bilgilendirme örnek metinler üzerinden yapılır.*  **3. Türkçenin tarihî gelişimi**  *-Sözlü edebiyat dönemi ile ilgili kısaca bilgi verilir. Yazılı edebiyat dönemi hakkındaki açıklamalar Türklerin kullandığı alfabeler (Kök Türk, Uygur, Arap, Kiril, Latin alfabesi) çerçevesinde yapılır.*  ***Dil Bilgisi Konuları:***  ***Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır*** | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metni yorumlar  Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir  Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar |
| **2** | **25-29**  **EYLÜL**  **2017** | **3** | **YAZMA**  **Öğrencilerin “Yazının gelişimi”, “Türk yazı sanatı” ve “Alfabeler” gibi konularda bir yazma çalışması yapmaları sağlanır.** | Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.  İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar  Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır. |
| **2** | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **Öğrencilerin hat sanatı, yazı tipleri/ karakterleri, kâğıt, kitap, kütüphane gibi konular üzerinde hazırlıklı bir konuşma yapmaları; konuşmalarını görsel unsurlarla desteklemeleri sağlanır.** | Konuşmasına uygun sunu hazırlar.  Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar. |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tümevarım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | 10.sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, EBA içerik ve ders videoları , sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **Eğitim-Öğretim Yılı Başlangıcı: 18 Eylül 2017 Pazartesi** | * **DEĞERLENDİRME:** |

**EKİM**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **GÜN** | **SAAT** | | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **2. ÜNİTE:HİKAYE (5 HAFTA )** | | | | | | |
| **1** | **2-6**  **EKİM**  **2017** | **5** | **OKUMA**  **HİKÂYE ( ÖYKÜ )**  *-Hikâye türünün dünya edebiyatından bir örneğine yer verilir ve bu hikâyeyi, inceledikleri metinlerle karşılaştırmaları sağlanır***.**  **1. Dede Korkut Hikâyeleri’ nden bir örnek**  **2. İki halk hikâyesi**  *-Halk hikâyeleri, destan tipi ve aşk temalı olmak üzere iki farklı tarzdan seçilir. Hz. Ali Cenknameleri’ne yer verilir***.** | | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  Metnin tema ve konusunu belirler.  Metnin olay örgüsünü belirler.  Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metindeki çatışmaları belirler. | |
| **2** | **09-13**  **EKİM**  **2017** | **5** | **3. Bir mesnevi**  *-Mesnevi örnekleri Yusuf u Züleyha*  *Ashab-ı Kehf ve Mem u Zîn gibi eserlerden seçilir.*  **4. Tanzimat Dönemi'nden bir hikâye**  **5. Millî Edebiyat Dönemi'nden bir hikâye** | | Metnin olay örgüsünü belirler.  Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.  Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar | |
| **3** | **16-20**  **EKİM**  **2017** | **5** | ***Dilbilgisi Konuları:***  ***• Metindeki fiilimsileri bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.***  ***• Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.*** | | Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | |
| **4** | **23-27**  **EKİM**  **2017** | **5** | **YAZMA**  **Öğrencilere inceledikleri metinlerden hareketle bir hikâye yazdırılır. Hikâye yazma çalışmalarının dışında incelenen metinlerden edinilen düşünce ve izlenimleri konu alan farklı türlerde de yazma çalışmaları yaptırılabilir.**  **Öğrencilerin yazdığı metinler çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) sergilenir.** | | Yazacağı metni planlar.  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.  Yazdığı metni gözden geçirir.  Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tümevarım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | 10.sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, EBA içerik ve ders videoları , sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler… | | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **29 EKİM PAZAR CUMHURİYET BAYRAMI** | | | * **DEĞERLENDİRME:** |

**KASIM**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **1** | **30**  **Ekim**  **-**  **03**  **Kasım 2017** | **5** | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **Öğrencilerin hikâyeden uyarlanmış bir filmi izlemeleri ve filme konu olan hikâyeyi okumaları sağlanır. Daha sonra film ile hikâye arasındaki farkı değerlendirmeleri istenir (Ömer Seyfettin’in “Diyet”, Mustafa Kutlu’nun “Uzun Hikâye” adlı eserleri gibi).** | Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.  Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.  Dinlediklerini özetler.  Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.  Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular. | |
| **3.ÜNİTE:ŞİİR (6 HAFTA)** | | | | | |
| **2** | **06-10**  **Kasım**  **2017** | **5** | **OKUMA**  **1.İslamiyet'in kabulünden önceki Türk şiirinden bir koşuk, bir sagu**  **2. Geçiş dönemi (11-12. yüzyıl) Türk edebiyatından kısa metin örnekleri** | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Şiirin temasını belirler.  Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.  Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.  Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir | |
| **3** | **13-17**  **Kasım**  **2017** | **5** | **3. Halk edebiyatından bir ilahi ve bir nefes**  *Halk edebiyatından ilahi örneği Yunus Emre'nin şiirlerinden seçilir ve bu şiir üzerinden tasavvuf geleneği açıklanır***.**  **4. Halk edebiyatından üç mâni (düz, kesik ve yedekli mâni) ve bir türkü**  **5. Halk şiirinden bir koşma** | Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.  Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.  Şiiri yorumlar.  Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir. | |
| **4** | **20-24**  **Kasım**  **2017** | **5** | **6. Divan şiirinden iki gazel**  **7. Divan şiirinden bir kaside**  **8. Divan şiirinden bir şarkı** | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Şiirin temasını belirler.  Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.  Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.  Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir | |
| **5** | **27**  **Kasım**  **-**  **01**  **Aralık**  **2017** | **5** | ***Dilbilgisi Konuları***  ***Metindeki isim tamlamalarını bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.***  ***• Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır*** | Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tümevarım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | 10.sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, EBA içerik ve ders videoları , sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **Kasım ayının II. Haftası “10 Kasım Atatürk’ü Anma Haftası ”** * **Kasım ayının IV. Haftası “24 Kasım Öğretmenler Günü Haftası ”** | | * **DEĞERLENDİRME:** |

**ARALIK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **1** | **04-08 Aralık**  **2017** | **5** | **YAZMA**  **Öğrencilerin okuma bölümünde edindikleri bilgilerden yararlanarak mâni ve koşma yazmaları sağlanır.**  **• Öğrencilerin yazdığı şiirler sınıfta değerlendirilir, çeşitli araç ve yöntemlerle (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) sergilenir.**  ***.*** | Farklı türlerde metinler yazar.  Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.  Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır | |
| **2** | **11-15 Aralık**  **2017** | **5** | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **Öğrencilerin bir grubundan aile büyüklerinden veya başka kişilerden "mâni" derlemeleri ve bunları konularına göre tasnif ederek sınıfta okumaları istenir.**  **• Öğrencilerin bir grubundan halk şiiri nazım biçimlerinden (koşma, semai, varsağı, destan, türkü, mâni, ilahi, nefes vb.) oluşan bir şiir dinletisi hazırlamaları ve sunmaları istenir.**  **• Öğrencilerin bir grubundan divan şiiri nazım biçimlerinden (gazel, kaside, şarkı, rubai, terkibibent vb.) oluşan bir şiir dinletisi hazırlamaları ve sunmaları istenir.**  **• Yapılan sunumlardan sonra dinledikleri şiirlerin ahenk unsurları, ses akışları ve hissettirdikleri ile ilgili çıkarımlarda bulunmaları sağlanır.** | Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur  Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır  Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır  Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.  Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır | |
| **4. ÜNİTE: DESTAN/EFSANE( 5 HAFTA)** | | | | | |
| **3** | **18-22 Aralık**  **2017** | **5** | **OKUMA**  **1. Dünya edebiyatının ilk destanlarından bir örnek**  **2. Türk halk edebiyatından bir efsane**  **3. İslamiyet'in kabulünden önceki Türk edebiyatından bir destan**  **4. İslamiyet'in kabulünden sonraki dönemden bir destan**  *-Efsane ve destanların, ait oldukları toplumun millî kimliğiyle olan bağı; tarihî, kültürel ve toplumsal açıdan önemi üzerinde durulur. Türk destanları işlenirken millî ve manevi değerler üzerinde durulur* | Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler  Metnin tema ve konusunu belirler.  Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler.  Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metindeki çatışmaları belirler.  Metni yorumlar | |
| **4** | **25-29 Aralık**  **2017** | **5** | **5. 1923-1980 dönemi Türk edebiyatından bir yapma destan** | Metnin olay örgüsünü belirler.  Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler  Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler  Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tümevarım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | 10.sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, EBA içerik ve ders videoları , sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * [**İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası**](https://www.google.com.tr/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwj5pZyFhbzOAhWBzxQKHVLlCaAQFggwMAE&url=http%3A%2F%2Fwww.egitimhane.com%2Finsan-haklari-ve-demokrasi-haftasi-db316.html&usg=AFQjCNGuXQWLP74VtBFLlthpfRdaXv13Dw&bvm=bv.129422649,d.bGs) | | * **DEĞERLENDİRME:** |

**OCAK**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **1** | **02-05**  **Ocak**  **2018** | **5** | ***Dilbilgisi Konuları***  ***Metindeki sıfat tamlamalarını bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.***  ***• Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.*** | .  Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | |
| **2** | **08-12**  **Ocak**  **2018** | **5** | **YAZMA**  **Öğrencilerden yakın çevrelerindeki varlıklar, mekânlar, tarihî olaylar, tabiat olayları ve inanışlarla ilgili efsaneleri sözlü kültür kaynaklarından derlemeleri ve bunları yazıya geçirerek sergilemeleri (sınıf panosu, okul panosu, dergi, gazete, sosyal medya vb.) istenir.**  ** “Bozkurtların Ölümü”, “Gün Olur Asra Bedel” gibi eserlerin destan türünden etkilenerek yazıldığı bilgisinden hareketle “15 Temmuz Demokrasi Zaferi ve Şehitleri” konusunda, öğrencilerin tercih ettiği türde bir yazı yazdırılır.** | Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.  Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapa  Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır  Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.  Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir. | |
| **3** | **15-19**  **Ocak**  **2018** | **5** | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **Öğrencilerin, derleyip yazdıkları efsaneleri sınıfta sunmaları sağlanır.** | İletişim sürecini oluşturan öğeleri ve dilin işlevini belirler  Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar  Konuşmasını etkili bir biçimde sonlandırır.  Konuşmasına uygun sunu hazırlar  Konuşmasının içeriğini zenginleştirir | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tümevarım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | 10.sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, EBA içerik ve ders videoları , sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **1 OCAK PAZARTESİ YILBAŞI TATİLİ** * **19 OCAK 2018 CUMA 1. DÖNEMİN SONA ERMESİ** | | * **DEĞERLENDİRME:** |

**ŞUBAT**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **5. ÜNİTE: ROMAN(7 HAFTA)** | | | | | |
| **1** | **05-09**  **ŞUBAT**  **2018** | **5** | **OKUMA**  **1.Dünya edebiyatından bir roman**  *Dünya edebiyatından alınan metin, roman türünün 19. yüzyıldaki klasik örneklerinden seçilir.* | Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.  Metnin olay örgüsünü belirler.  Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.  Metnin tema ve konusunu belirler. | |
| **2** | **12-16 ŞUBAT**  **2018** | **5** | **2. Tanzimat Dönemi Türk edebiyatından bir roman** | Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir  Metni yorumlar  Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar | |
| **3** | **19-23 ŞUBAT**  **2018** | **5** | **3. Servetifünun Dönemi'nden bir roman** | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metindeki çatışmaları belirler.  Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir | |
| **4** | **26 ŞUBAT**  **-**  **02 MART**  **2018** | **5** | **4. Millî Edebiyat Dönemi'nden bir roman** | Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir  Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  Metni yorumlar. | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tümevarım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | 10.sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, EBA içerik ve ders videoları , sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **05 ŞUBAT 2018 PAZARTESİ 2. YARIYIL BAŞLANGICI** | | * **DEĞERLENDİRME:** |

**MART**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **1** | **05-09**  **Mart**  **2018** | **5** | ***Dilbilgisi Konuları***  ***Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.***  ***Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.*** | Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar**.** | |
| **2** | **12-16**  **Mart**  **2018** | **5** | **YAZMA**  **Öğrencilerden, okudukları bir romanın sonucunu değiştirerek yazmaları, romandaki olay örgüsünü hikâye formunda yazmaları veya romanın bir kesitini diyalog hâlinde yazmaları istenir** | Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Yazacağı metni planlar.  Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.  İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar. | |
| **3** | **19-23**  **Mart**  **2018** | **5** | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **Öğrencilerin Türk ve Dünya edebiyatından sinemaya uyarlanmış bir romanın filmini izlemeleri ve izlediklerini yorumlamaları sağlanır.** | Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.  Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.  Dinlediklerini özetler.  Dinlediklerini ön bilgileriyle karşılaştırır.  Dinlediği konuşmanın tutarlılığını sorgular | |
| **6. ÜNİTE: TİYATRO(5 HAFTA)** | | | | | |
| **4** | **26-30**  **Mart**  **2018** | **5** | **OKUMA**  **1. Geleneksel Türk tiyatrosundan iki metin (Karagöz, orta oyunu)** | Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Metnin tema ve konusunu belirler.  Metindeki çatışmaları belirler.  Metni yorumlar. | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tümevarım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | 10.sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, EBA içerik ve ders videoları , sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **12 Mart İstiklal Marşı’nın Kabulü** * **18 Mart Çanakkale Şehitlerini Anma Günü** * **27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü** | | * **DEĞERLENDİRME:** |

**NİSAN**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **1** | **02-06**  **NİSAN**  **2018** | **5** | **2. Modern Türk tiyatrosundan bir metin**  -*Tiyatro türünün dünya edebiyatından bir örneğine yer verilir ve bu örneğin incelenen metinlerle karşılaştırılması sağlanır* | Metindeki olay örgüsünü belirler.  Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.  Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler  Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir | |
| **2** | **09-13**  **NİSAN**  **2018** | **5** | ***Dilbilgisi Konuları***  ***Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.***  ***Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.*** | Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | |
| **3** | **16-20**  **NİSAN**  **2018** | **5** | **YAZMA**  **Öğrencilerin, inceledikleri metinlerden hareketle geleneksel tiyatronun eğlence kültürümüzdeki yeri, Osmanlı toplumunda bir arada yaşama kültürü, isimlerle karakterler arasındaki ilişki, yanlış anlamalar ve şive taklitleri, gibi konular üzerinde yazı yazmaları sağlanır** | Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.  Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır  Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır  Yazacağı metni planlar.  Yazdığı metni gözden geçirir. | |
| **4** | **23-27**  **NİSAN**  **2018** | **5** | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **Meddah hakkında bilgi verilir. Öğrencilerin, izledikleri bir meddah ve stand-up gösterisinden hareketle kısa bir meddah oyunu sunmaları sağlanır.**  **Genel Ağ’dan Karagöz oyunu videoları izlettirilir.** | Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.  Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder.  Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.  Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır  Konuşmasının içeriğini zenginleştirir. | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tümevarım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | 10.sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, EBA içerik ve ders videoları , sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **23 NİSAN 2018 PAZARTESİ ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI** | | * **DEĞERLENDİRME:** |

**MAYIS**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **7. ÜNİTE: ANI (HATIRA)(2 HAFTA)** | | | | | |
| **1** | **30 NİSAN**  **-**  **04 MAYIS**  **2018** | **5** | **OKUMA**  **1. Servetifünun Dönemi Türk edebiyatından bir anı**  **2. Cumhuriyet Dönemi Türk edebiyatından bir anı**  **-***Anıların hikâye ve roman türüne kaynaklık edebileceği belirtilir. Ömer Seyfettin’in “Kaşağı”, “İlk Namaz”; Orhan Kemal’in “Sağ İç” gibi hikâyeleri ve Peyami Safa’nın “Dokuzuncu Hariciye Koğuşu” romanının anı türünden yararlanılarak yazıldığı üzerinde durulur*  *Dilbilgisi Konuları*  ***Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.***  ***Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılı*r.** | Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.  Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.  Metnin üslup özelliklerini belirler  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar | |
| **2** | **07-11**  **MAYIS**  **2018** | **3** | **YAZMA**  **Öğrencilerden türün özelliklerine uygun birer anı yazmaları istenir** | Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar**.** | |
| **2** | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **Öğrencilerden, bir hatıralarını anlatmaları istenir** | Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.  Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar | |
| **8. ÜNİTE: HABER METNİ(2 HAFTA)** | | | | | |
| **3** | **14-18**  **MAYIS**  **2018** | **5** | **OKUMA**  **1. Güncel gazete ve dergilerden iki haber metni**  **2. Genel Ağ haberlerinden bir metin**  *-5N 1K kuralından ve temel habercilik terimlerinden (sütun, spot, manşet, tekzip, sürmanşet, asparagas, muhabir vb.) bahsedilir.*  *- Gazete, dergi, Genel Ağ, radyo ve televizyon haberciliğinin farkları vurgulanır.*  *-Şiddet içerikli haberlerin, reyting aracı olarak kullanılmaması gerektiği üzerinde durulur.*  *- Haber metinlerinin sanat metinlerine kaynaklık edebileceği belirtilir.*  *-Dostoyevski’nin “Suç ve Ceza”, Orhan Kemal’in “Vukuat Var” adlı eserlerinin bir haberden yola çıkılarak yazıldığı üzerinde*  *durulur.*  ***Dilbilgisi Konuları***  ***Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.***  ***-Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır****.* | Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar  Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler  Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder  Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | |
| **4** | **21-25**  **MAYIS**  **2018** | **3** | **YAZMA**  **Öğrencilerden yaşadıkları veya kurguladıkları bir olayı haber metni hâline getirmeleri istenir.** | Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar  Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır  İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar. | |
| **2** | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **Haber spikerliğinden bahsedilir.**  **Öğrencilerden yazdıkları veya seçtikleri haber metinlerini haberin içeriğini yansıtacak şekilde sunmaları istenir**. | Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur  Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır | |
| **9. ÜNİTE: GEZİ YAZISI** | | | | | |
| **5** | **28 MAYIS**  **-**  **01 HAZİRAN**  **2018** | **5** | **OKUMA**  **1. Divan edebiyatından bir gezi yazısı**  **2. Cumhuriyet Dönemi’nden iki gezi yazısı**  *- Divan edebiyatından seçilen gezi yazısı Evliya Çelebi’nin Seyahatnâme’sinden alınır.*  ***Dilbilgisi Konuları***  ***Metindeki cümle çeşitlerini bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.***  ***Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır*.** | Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.  Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.  Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.  Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.  Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar. | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tümevarım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | 10.sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, EBA içerik ve ders videoları , sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **1 Mayıs 2018 Salı Emekçiler Bayramı,19 Mayıs Atatürk’ü Anma ve Gençlik Spor Bayramı (19 Mayıs 2018 Cumartesi )** | | * **DEĞERLENDİRME:** |

**HAZİRAN**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HAFTA** | **GÜN** | **SAAT** | **KONULAR** | **ÖĞRENCİLERİN KAZANACAĞI HEDEF VE DAVRANIŞLAR** | |
| **1** | **04-08 HAZİRAN 2018** | **3** | **YAZMA**  **Öğrencilerden gezdikleri bir yer hakkında bir gezi yazısı yazmaları istenir. Yazıyı görsel unsurlarla desteklemeleri önerilir** | Farklı türlerde metinler yazar.  Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.  Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır | |
| **2** | **SÖZLÜ İLETİŞİM**  **Öğrencilerden yazdıkları gezi yazılarını sınıfta sunmaları istenir** | Konuşmasında süreyi verimli kullanır.  Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır | |
| **YÖNTEM VE TEKNİKLER** | | | Takrir, soru - cevap, dramatizasyon, beyin fırtınası, problem çözme, inceleme, uygulama gibi yöntemler aşağıda formüle edilen teknikler yardımıyla yıl boyunca uygulanacaktır: tümden gelim+ analiz+ sentez+ tüme varım---- tümden gelim+ analiz+tümevarım+sentez+ değerlendirme---- analiz+ tüme varım+ sentez+ değerlendirme | | |
| **ARAÇ VE GEREÇLER** | | | 10.sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders kitabı, EBA içerik ve ders videoları , sözlükler, yazım kılavuzu, atasözleri ve deyimler sözlüğü, Etkileşimli tahta, işlenen konularla ilgili metinlerin yer aldığı bütün kaynaklar, ansiklopediler, internet, gazete ve dergiler | | |
| **BELİRLİ GÜNLER** | | | * **08 HAZİRAN 2018 CUMA 2017-2018 ÖĞRETİM YILININ SONU** | | * **DEĞERLENDİRME:** |

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ZÜMRESİ**

**( Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni ) (Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni ) (Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )**

**(Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni ) (Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni ) (Türk Dili ve Edebiyat Öğretmeni )**

**.09.2017**

**UYGUNDUR.**

**………………………………**

**Okul Müdürü**